



# INFOGRAPHIE

## ADOBE PHOTOSHOP - PERFECTIONNEMENT

Préparation à la certification TOSA Adobe Photoshop

Mise à jour le 15/01/2026



22 rue des entrepreneurs  
ZI St Joseph 04100 Manosque  
Tél : 04.92.72.82.82  
Mail : accueil@adfformation.fr  
Site web : www.adfformation.fr



### ⌚ Dates

**Nous contacter pour connaître les dates**

### ⌚ Durée

21 heures (présentiel).

### 👤 Public

Tout public : demandeurs d'emploi, salariés, adultes en reconversion

### ✉️ Financements

CPF

France Travail (AIF/CSP)

Entreprise

Personnel

### 📞 Contact

**Notre équipe vous répond du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 18 h.**

### 🌐 Objectifs

Préparer, régler, retoucher des images numériques pour l'impression et pour le Web.  
Réaliser des montages complexes et acquérir des réflexes professionnels.

### 💡 Prérequis

Connaître les bases du logiciel Adobe Photoshop (Photoshop Initiation).

### 💻 Moyens utilisés

1000 m<sup>2</sup> de locaux sécurisés sur 2 sites (dont 800 m<sup>2</sup> accessibles aux personnes handicapées) - Salles dédiées et climatisées - Locaux équipés de 150 ordinateurs - Vidéoprojecteurs - Connexion internet wifi - Logiciel Adobe Photoshop.

### 📘 Méthodes pédagogiques

Formation en présentiel - Supports pédagogiques - Animation du cours sur écran central - Travaux pratiques.

### 📅 Délais d'accès

ADF s'engage à vous répondre dans les meilleurs délais suivant votre demande de formation au catalogue. La prestation débutera au plus tôt après l'acceptation de prise en charge du dossier. Cette durée peut varier selon le financeur de l'action (nous contacter).

### ➔ Modalités d'accès

Entretien individuel.

### ➔ Modes de formation possibles

INTRA-ENTREPRISE : la formation se déroule avec les salariés d'une même entreprise, elle peut avoir lieu soit dans les locaux de l'entreprise, soit à ADF.

INTER-ENTREPRISE : la formation se déroule à ADF et peut regrouper des salariés de différentes entreprises (ou même des demandeurs d'emploi) au sein d'une même session.

### 💶 Tarifs

Tarif variable selon le mode de financement (nous contacter).

### ♿ Accessibilité aux personnes en situation de handicap

ADF s'engage à tout mettre en œuvre pour permettre l'accessibilité de son offre, en fonction des besoins et compte tenu des difficultés particulières liées au handicap des personnes concernées. Formation ouverte aux personnes en situation de handicap. Deux sites de formation (un site avec rampe d'accès et le 2<sup>e</sup> avec un ascenseur pour les PMR).

### 📄 Document de suivi de la formation

Feuille d'émargement signée par demi-journée de formation pour le suivi de l'assiduité, la ponctualité et les absences - Attestation de fin de formation - Questionnaire d'évaluation de la formation.

# Dispositif de validation des compétences

Certification TOSA «Adobe Photoshop»  
Niveaux opérationnel à avancé

## Programme de formation

### MAÎTRISER LES FONDAMENTAUX

- Connaitre la résolution, le ré-échantillonage d'une image et les modes colorimétriques ;
- Créer et mémoriser les tracés vectoriels ;
- Améliorer le contour de ses détournages ;
- Utiliser les couches alphas ;
- Comparer les formats d'enregistrement et les utiliser de façon optimale ;
- Utiliser les courbes de niveaux, la balance des blancs ;
- Savoir utiliser le filtre fluidité ; les Neural Filters
- Utiliser le remplissage génératif (nouveauté IA).

### RÉALISER UN PHOTO-MONTAGE COMPLEXE

- Savoir utiliser les effets et les calques de réglages ;
- Enrichir le texte typographiquement ;
- Créer un masque d'écrêtage ;
- Utiliser l'outil déformation de la marionnette ;
- Utiliser les masques de calque ou masques de fusion ;
- Maîtriser la gestion des calques en dossier ;
- Vérifier les liens entre les calques ;
- Utiliser les objets dynamiques.

### GAGNER DU TEMPS SUR PHOTOSHOP

- Détourner avec efficacité ;
- Organiser ses calques de façon professionnelle ;
- Automatiser des tâches (fonction « Droplet »).

### PRÉPARER DES FICHIERS POUR LE WEB

- Définir la destination du fichier : Web, impression ;
- Identifier le bon format d'enregistrement ;
- Optimiser des images pour le Web et faire les bons choix de compression.